

## Zmluva č. o vytvorení diela na objednávku a udelení licencie

uzatvorená podľa ustanovení Autorského zákona a licenčná zmluva podľa ustanovení §65 až 75 zákona č. 185/2015 Z.z. Autorského zákona v znení zákona č. 125/2016 Z.z.

(ďalej aj „Autorský zákon“)

medzi zmluvnými stranami

### Objednávateľ:

**Názov:** Základná umelecká škola Dubnica nad Váhom

**Sídlo:** Obrancov mieru 365, Dubnica nad Váhom

**Bankové spojenie:** Prima banka Dubnica nad Váhom

**Číslo účtu:** SK51 5600 0000 0044 9748 4001

**IČO:** 36124699

**DIČ:** 2021605476

**IČ (DPH):**

(ďalej aj „objednávateľ“ alebo „nadobúdateľ“)

a

**Autor:** Mgr. Sláva Gajdošíková

**Adresa:** [REDACTED]

**Bankové spojenie:**

**Číslo účtu:** [REDACTED]

**Dátum narodenia:** [REDACTED]

(ďalej len „autor“)

## Článok I.

### Predmet zmluvy

1. Autor sa na základe tejto zmluvy zaväzuje pre objednávateľa riadne, včas a s odbornou starostlivosťou vytvoriť dielo, ktoré je výsledkom jeho tvorivej duševnej činnosti, a to v rozsahu, čase a spôsobom dohodnutým v tejto zmluve.
2. Objednávateľ sa zaväzuje zaplatiť autorovi za riadne a včas vytvorené dielo dohodnutú odmenu.
3. Závazok autora je splnený riadnym splnením všetkých dohodnutých podmienok podľa tejto zmluvy.
4. Vytvorenie a vykonanie diela sa realizuje pre účely realizácie informatívnej kampane pri príležitosti 60. výročia založenia Základnej umeleckej školy v Dubnici nad Váhom.

## Článok II.

### Vytvorenie diela, termín a spôsob odovzdania diela

Autor sa zaväzuje navrhnuť a vytvoriť pre objednávateľa: **Komunikačnú kampaň osláv 60. výročia založenia Základnej umeleckej školy Dubnica nad Váhom.** Komunikačná kampaň zahŕňa tieto body:

#### Grafický návrh kampane

- Návrh a realizácia základného grafického motívu kampane.
- Návrh, úprava po korekciách s objednávateľom a príprava tlačovín do tlače – pozvánky, plagáty, program, 2 ks roll-up, 2 ks banner 4 x 1,5 m.
- Návrh, úprava po korekciách s objednávateľom a príprava bannerov pre webovú stránku a sociálne siete školy.

#### Návrh a príprava bulletinu

- Grafický návrh obálky
- Zalomenie a grafická úprava 28 strán bulletinu. Text dodá objednávateľ.
- Zhotovenie autorských fotografií pre potreby bulletinu, vrátane fotografie súčasného pedagogického zboru.

Vytvorenie videoprojekcie, ktorá je súčasťou podujatia – koncertu dňa 3.4.2020 v Dome kultúry Dubnica nad Váhom.

Spolupráca na sprievodnom podujatí: skenovanie, grafická úprava a zapracovanie zhromaždených materiálov objednávateľa do formátov A2, ktoré budú použité na sprievodnom podujatí – výstavy. Tlač a inštaláciu materiálov si objednávateľ zabezpečí sám.

Príprava rozhovorov s absolventmi, príprava animácií a súťaží, ktoré objednávateľ zverejní na webovom sídle a sociálnych sieťach školy bez ďalšieho spoplatnenia autorských práv zhotoviteľa a časovo neobmedzené.

Príprava PR článkov po dohode s objednávateľom.

1. Autor sa zaväzuje riadne vytvorené dielo odovzdať objednávateľovi v lehote najneskôr do 2.4.2020, a to v digitálnej forme.

### **Článok III.**

#### **Autorská odmena**

1. Objednávateľ po odpočítaní 2 % príspevku do Literárneho fondu z dohodnutej odmeny 400 eur a po zrazení dane podľa § 43 ods. 3 písmeno h) zákona č. 595/2003 Z.z. o dani z príjmov v znení neskorších predpisov vyplatí autorovi za vytvorenie diela honorár vo výške 317 eur a 52 centov (slovom: tristosedemnáť eur a päťdesiatdva centov) na jeho účet bezhotovostným prevodom.
2. Nárok na vyplatenie honoráru vzniká autorovi po riadnom odovzdaní diela v elektronickej forme a prevzatí diela objednávateľom. Odmena, po odpočítaní zákonných zrážok, bude autorovi vyplatená po riadnom odovzdaní diela objednávateľovi, na jeho účet bezhotovostným prevodom.

### **Článok IV.**

#### **Licencia**

1. Touto zmluvou autor v súlade s § 65 a nasl. Autorského zákona zároveň udeľuje objednávateľovi súhlas na použitie diela (ďalej len „licencia“) v rozsahu, na účely a za podmienok dohodnutých touto zmluvou. Autor poskytuje objednávateľovi licenciu v rozsahu tohto článku tejto zmluvy bezodplatne, t.j. autor nemá voči objednávateľovi nárok na žiadnu odmenu za poskytnutie licencie.
2. Dielom na účely poskytnutia licencie sa rozumie dielo, vytvorené autorom podľa článku II. tejto zmluvy.
3. Licenciu podľa tejto zmluvy poskytuje autor objednávateľovi na akýkoľvek spôsob použitia diela pri realizácii projektov objednávateľa podľa článku II. bod 1 tejto zmluvy a bez akéhokoľvek územného alebo časového obmedzenia. Pre vylúčenie akýchkoľvek pochybností je objednávateľ oprávnený najmä, ale nielen na nasledovné použitie a využitie diela:
  - a) vyhotovenie rozmnožení diela v neobmedzenom množstve,
  - b) sprístupňovanie diela verejnosti v akomkoľvek rozsahu,
  - c) verejný prenos diela v akomkoľvek rozsahu,

- d) preklad diela v akomkoľvek rozsahu,
  - e) spracovanie diela, adaptácia v akomkoľvek rozsahu,
  - f) spojenie diela s iným dielom v akomkoľvek rozsahu,
  - g) zaradenie do iného diela (súborného diela) v akomkoľvek rozsahu,
  - h) rozširovanie rozmnoženín diela predajom alebo inou formou prevodu vlastníckeho práva, nájmom, vypožičiavaním.
4. Objednávateľ má právo k propagácii diela použiť meno autora, a to najmä v médiách, na svojich web stránkach, na plagátoch, v reklamných brožúrach a materiáloch a pod.
5. Autor udeľuje objednávateľovi súhlas na udelenie súhlasu na použitie diela tretej osobe v rozsahu poskytnutej licencie podľa tohto článku tejto zmluvy (sublicenciu).

## **Článok V.**

### **Práva a povinnosti zmluvných strán**

1. Zmluvné strany sa zaväzujú:
- a) bez zbytočného odkladu navzájom sa informovať o všetkých okolnostiach, ktoré by mohli mať vplyv na zabezpečenie vytvorenia diela,
  - b) postupovať pri vykonávaní a zabezpečení dohodnutých činností podľa tejto zmluvy s odbornou starostlivosťou, tak aby nepoškodili práva a oprávnené záujmy druhej zmluvnej strany a jej dobré meno,
  - c) uhradiť druhej zmluvnej strane škodu, ktorú jej spôsobili porušením povinností podľa tejto zmluvy, ibaže preukáže, že porušenie povinnosti bolo spôsobené okolnosťami vylučujúcimi zodpovednosť.
2. Objednávateľ je povinný zabezpečiť pri používaní diela jeho ochranu pred akýmkoľvek hanlivým nakladaním, ktoré by malo za následok narušenie dobrej povesti autora. Autor má právo na autorský dohľad na nakladaním so svojím dielom - nad prípadnými grafickými úpravami diela.

## **Článok VI.**

### **Zrušenie zmluvy**

1. Zmluvné strany sú oprávnené zmluvný vzťah založený touto zmluvou zrušiť:
- a) na základe písomnej dohody zmluvných strán,

b) odstúpením od tejto zmluvy z dôvodov uvedených v tejto zmluve, a to ktoroukoľvek zmluvnou stranou,

c) písomnou výpoveďou objednávateľa aj bez uvedenia dôvodu, pričom výpovedná lehota je 3 - dňová a začína plynúť prvým dňom po dni, v ktorom bola písomná výpoveď doručená autorovi.

2. Ktorákoľvek zo zmluvných strán je oprávnená od tejto zmluvy odstúpiť v prípade ak:

a) ak druhá zmluvná strana aj napriek upozorneniu porušila niektorú zo svojich povinností podľa tejto zmluvy,

b) v prípade ak nezávisle od vôle povinnej strany nastane taká okolnosť, ktoré jej bráni v splnení povinnosti podľa tejto zmluvy, ak nemožno rozumne predpokladať, že by povinná strana túto prekážku alebo jej následky odvrátila alebo prekonala, a ďalej, že by v čase vzniku záväzku túto prekážku predvídala (tzv. okolnosť vylučujúca zodpovednosť). Okolnosti vylučujúce zodpovednosť je povinná preukázať zmluvná strana, ktorá sa ich dovoľáva.

3. Odstúpenie od zmluvy musí byť písomné, musí byť doručené druhej zmluvnej strane a musí v ňom byť uvedený konkrétny dôvod odstúpenia, inak je neplatné. Odstúpením od zmluvy sa zmluva ruší ku dňu doručenia odstúpenia druhej zmluvnej strane. Odstúpením od zmluvy zanikajú všetky práva a povinnosti strán zo zmluvy. Odstúpenie od zmluvy sa však nedotýka nároku na zaplatenie zmluvnej pokuty, na náhradu škody vzniknutej porušením zmluvy, ani zmluvných ustanovení, ktoré podľa prejavenej vôle strán alebo vzhľadom na svoju povahu majú trvať aj po ukončení zmluvy.

## **Článok VII.**

### **Záverečné ustanovenia**

1. Táto zmluva patrí medzi povinne zverejňované zmluvy (vrátane dodatkov zmlúv) podľa ustanovenia § 5 a zákona č. 211/2000 Z. z. o slobodnom prístupe k informáciám v znení neskorších predpisov v spojení s ustanovením § 47 a ods. 1 zákona č. 40/1964 Zb. Občianskeho zákonníka v znení neskorších predpisov.
2. Táto zmluva nadobúda platnosť a je pre zmluvné strany záväzná odo dňa jej podpísania oprávnenými zástupcami oboch zmluvných strán; ak oprávnení zástupcovia oboch zmluvných strán nepodpíšu túto zmluvu v ten istý deň, tak rozhodujúci je deň neskoršieho podpisu. Táto zmluva nadobúda účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia na webovom sídle (internetovej stránke) objednávateľa.
3. Zmluva sa vyhotovuje v dvoch rovnopisoch, z ktorých jeden dostane autor a jeden objednávateľ.
4. Túto zmluvu možno dopĺňať alebo meniť len formou písomných dodatkov, podpísaných obidvoma zmluvnými stranami. Tieto podpísané dodatky sa po podpísaní následne stávajú neoddeliteľnou súčasťou tejto zmluvy.

5. Zmluvné strany sa dohodli, že táto zmluva a všetky vzťahy z nej vyplývajúce sa budú spravovať právnym poriadkom Slovenskej republiky.
6. Vzťahy v tejto zmluve neupravené sa riadia príslušnými ustanoveniami Občianskeho zákonníka, Autorského zákona, a ostatnými všeobecne záväznými právnymi predpismi platnými v SR.
7. Akékoľvek nároky alebo spory vyplývajúce z tejto zmluvy alebo v súvislosti s ňou, sa zmluvné strany pokúsia vyriešiť vzájomnou dohodou. Ak nedôjde o vzniknutom spore k dohode zmluvných strán, ktorákoľvek zo zmluvných strán je oprávnená obrátiť sa s návrhom na príslušný súd. Strany sa dohodli, že vzťahy vzniknuté medzi nimi na základe tejto zmluvy sa riadia slovenským právnym poriadkom.
8. Zmluvné strany si túto zmluvu prečítali, jej obsahu porozumeli, bola nimi schválená a na znak súhlasu ju vlastnoručne podpísali, pričom zmluvné strany vyhlasujú, že obsah tejto zmluvy plne zodpovedá ich skutočnej vôli, ktorú prejavili slobodne, vážne, určite a zrozumiteľne bez omylu, bez akéhokoľvek psychického alebo fyzického nátlaku.

V Dubnici nad Váhom, dňa 4. augusta 2020

.....  
Objednávateľ

.....  
Autor